

Los Peces

Flauta-Xilófono

Metalófono

Xilófono Bajo

Cascabeles

Pandero

Triángulo

The first system of the musical score for 'Los Peces' consists of six staves. The top staff is for Flauta-Xilófono, followed by Metalófono, Xilófono Bajo, Cascabeles, Pandero, and Triángulo. The music is in 4/4 time and B-flat major. The Flauta-Xilófono and Metalófono parts feature a melodic line with eighth and sixteenth notes, including some grace notes. The Xilófono Bajo part plays a steady eighth-note accompaniment. The Cascabeles part has a rhythmic pattern of eighth notes. The Pandero part has a simple eighth-note pattern. The Triángulo part has a rhythmic pattern of eighth notes.

www.musicasecundaria.com

Flauta -Xilófono

Metalófono

Xilófono Bajo

Cascabeles

Pandero

Triángulo

The second system of the musical score for 'Los Peces' consists of six staves, starting at measure 10. The instruments are the same as in the first system. The Flauta -Xilófono part continues the melodic line. The Metalófono part has a similar melodic line. The Xilófono Bajo part continues the eighth-note accompaniment. The Cascabeles part has a rhythmic pattern of eighth notes. The Pandero part has a simple eighth-note pattern. The Triángulo part has a rhythmic pattern of eighth notes.

LOS PECES EN EL RÍO

Pero mira como beben
los peces en el río,
pero mira como beben
por ver al Dios nacido.
Beben y beben y vuelven a beber,
los peces en el río
por ver a Dios nacer:

La Virgen se está peinando
entre cortina y cortina,
sus cabellos son de oro,
el peine de plata fina.

**Pero mira como beben
los peces en el río...**

La Virgen está lavando
y tendiendo en el romero,
los pajarrillos cantando,
y el romero floreciendo

**Pero mira como beben
los peces en el río...**

La Virgen va caminando
por entre aquellas palmeras,
el Niño mira en sus ojos,
el color de la vereda.

**Pero mira como beben
los peces en el río...**